

Jinete: \_\_\_\_\_ Caballo: \_\_\_\_\_

No. Orden: \_\_\_\_\_ Juez: \_\_\_\_\_ Posición: \_\_\_\_\_

**Condiciones:**

1) Brida sencilla, hecha completamente de piel, con muserola combinada, cruzada o Hannoveriana. Para dibujos de bocados y muserolas permitidas por favor de ver el anexo 1. 2) Arena: 20 m x 40 m. 3) tiempo: aproximadamente 4:20 min.

EJERCICIO	PRUEBA	IDEAS DIRECTIVA	VALOR	CALIF.	COMENTARIO
1. A	Entrar en trote de trabajo levantado	Regularidad y calidad del trote; rectitud, transición tranquila	10		
Entre X y C	Trote de trabajo	Regularidad y calidad del aire			
2. C	Pista a la derecha	Incurvación y balance; transición tranquila	10		
M	Trote de trabajo				
3. A	Círculo a la derecha de 20 metros en trote levantado	Regularidad, figura y tamaño del círculo, balance e incurvación	10		
4. Entre K y E	Galope de trabajo	Regularidad y calidad del aire, transición calmada	10		
5. E	Círculo de 20 metros hacia la derecha	Impulsión; incurvación y balance	10		
6. Entre H y C	Trote de trabajo	Transición tranquila, regularidad y balance	10		
7. M-X-K	Diagonal en trote de trabajo levantado	Impulsión y rectitud	10		
8. Entre K y A	Paso mediano	Impulsión, transición tranquila; regularidad y calidad	10		
9. F-X-H	Paso libre	Regularidad, cobertura de huella, permitiendo libertad de estirar hacia delante y hacia abajo	10		
10. Entre H y C	Paso mediano	Impulsión, transición tranquila; regularidad y calidad	10		
11. C	Trote de trabajo	Transición tranquila, regularidad y balance	10		
12. Entre M y B	Galope de trabajo	Regularidad y calidad del aire, transición calmada	10		
13. B	Círculo de 20 metros a la derecha	Impulsión; incurvación y balance	10		
14. Entre B y F	Trote de trabajo	Transición tranquila, regularidad y balance	10		
15. A	Doblar por línea central	Incurvación y balance en la vuelta	10		

16.	X	Alto; saludo	Recto y cuadrado, inmovilidad (min 3 seg.)	10		
-----	---	--------------	--	----	--	--

*Abandonar la pista en paso libre y riendas largas por A.*

*Todo trabajo de trote puede ser levantado o sentado, al menos que el ejercicio indique lo contrario.*

MARCAS COLECTIVAS	IDEAS DIRECTIVAS	VALOR	CALIF.	COMENTARIOS
AIRES	Libertad y regularidad	10		
IMPULSIÓN	Deseo de moverse hacia adelante, elasticidad de los pasos, relajación del lomo, remetimiento del posterior	10		
SUMISIÓN	Cooperación dispuesta, armonía, atención y confianza, aceptación del bocado y las ayudas, rectitud, ligereza de los anteriores y facilidad del movimiento.	10		
JINETE	Posición y asiento. Correcto y efectivo uso de las ayudas	10		

<b>TOTAL DE PUNTOS POSIBLES:</b>	<b>200</b>
----------------------------------	------------