



MEDIA ESTRELLA A



Jinete: _____ Caballo: _____

No. Orden: _____ Juez: _____ Posición: _____

Condiciones:

- 1) Brida sencilla, hecha completamente de piel, con muserola combinada, cruzada o Hannoveriana. Para dibujos de bocados y muserolas permitidas por favor de ver el anexo 1.
- 2) Arena: 20 m x 40 m. Tiempo: 4:00 min aproximadamente.
Arena: 20m x 60m Tiempo: 4:30 min aproximadamente.

EJERCICIO	PRUEBA	IDEAS DIRECTIVAS	VALOR	CALIF.	COMENTARIO
1. A	Entrar en trote de trabajo	Calidad y regularidad del trote; rectitud sobre la línea central; incurvación y balance en la vuelta.	10		
C	Pista a la izquierda				
2. K-D	Medio círculo de 10 metros a la izquierda, volver a la pista en E	Calidad y regularidad del trote; incurvación y balance del medio círculo	10		
3. H	Galope de trabajo a la derecha	Impulsión, suavidad en la transición; calidad y regularidad del aire	10		
4. C	Círculo de 20 metros a la derecha, alargar el tranco en el galope	Impulsión, transición clara; alargamiento moderado del tranco; calidad y regularidad del galope; consistencia del tempo	10		
Acercándose a C	Desarrollar trote de trabajo				
5. M-X-K	Cambio de mano	Impulsión, transición clara; calidad y regularidad del aire	10		
X	Trote de trabajo				
6. A	Círculo de 20 metros a la izquierda en trote levantado, permitiendo que el caballo estire hacia abajo y hacia adelante Recortar riendas	Estiramiento hacia adelante y hacia abajo a través del lomo hacia un contacto ligero, mantener el balance y la calidad del trote; incurvación, figura y tamaño del círculo; impulsión, transición clara	10		
Antes de A					
7. Entre A y F	Paso mediano	Impulsión, transición clara; calidad y regularidad del paso	10		
8. F-X-H	Cambio de mano en paso libre	Calidad y regularidad del paso, con alcance y cubriendo la huella, permitiendo Libertad completa para estirar el cuello hacia adelante y hacia abajo	10		
9. H	Paso mediano	Calidad y regularidad del aire; impulsión, transición clara	10		
M	Trote de trabajo				
10 F-D	Medio círculo de 10 metros a la derecha, regresar a la pista en B	Calidad y regularidad del trote; incurvación y balance de la vuelta	10		
11 M	Galope de trabajo hacia la izquierda	Impulsión, transición clara; calidad y regularidad del aire	10		

12	C	Círculo de 20 metros , alargar el tranco en el galope	Impulsión, transición clara; alargamiento moderado del tranco; calidad y regularidad del galope; consistencia del tiempo	10		
	Llegando a C	Desarrollar galope de trabajo				
13	H-X-F	Cambio de mano	Impulsión, transición clara; calidad y regularidad del aire	10		
	X	Trote de trabajo				
14	K-X-M	Alargamiento del tranco en el trote	Calidad y regularidad del trote con alargamiento moderado del tranco; rectitud; consistencia del tiempo; impulsión, transición clara	10		
	M	Trote de trabajo				
15	E	Medio círculo de 10 metros a la izquierda hacia línea central	Calidad y regularidad del trote; incurvación y balance en el medio círculo; rectitud sobre la línea central	10		
16	G	Alto; saludo	Impulsión, transición clara; parada recta y obediente; inmovilidad (min. 3 segundos)	10		

Abandonar la pista en paso libre y riendas largas por A.

Todo trabajo de trote puede ser levantado o sentado, al menos que el ejercicio indique lo contrario.

MARCAS COLECTIVAS	IDEAS DIRECTIVAS	VALOR	CALIF.	COMENTARIOS
AIRES	Libertad y regularidad	10		
IMPULSIÓN	Deseo de moverse hacia adelante, elasticidad de los pasos, relajación del lomo, remetimiento del posterior	10		
SUMISIÓN	Cooperación dispuesta, armonía, atención y confianza, aceptación del bocado y las ayudas, rectitud, ligereza de los anteriores y facilidad del movimiento.	10		
JINETE	Posición y asiento. Correcto y efectivo uso de las ayudas	10		

TOTAL DE PUNTOS POSIBLES:	200
----------------------------------	------------