



DOS ESTRELLAS A 2025

Jinete: _____ Caballo: _____

No. Orden: _____ Juez: _____ Posición: _____

Condiciones:

- 1) Brida sencilla, hecha completamente de piel, con muserola combinada, cruzada o Hannoveriana. Para dibujos de bocados y muserolas permitidas por favor de ver el anexo 1. 2) Arena: 20 m x 40 m. 3) tiempo: aproximadamente 4:00 min.

EJERCICIO	PRUEBA	IDEAS DIRECTIVAS	VALOR	CALIF.	COMETARIOS
1.	A C	Entrar en trote de trabajo Pista a la izquierda	Calidad y regularidad del trote; rectitud sobre la línea central Incurvación y balance en la vuelta	10	
2.	H-X-F F	Cambio de mano, alargar el tranco en el trote Trote de trabajo	Alargamiento moderado del tranco; calidad y regularidad del trote; rectitud; consistencia del tiempo impulsión, transición clara	10	
3.	A D-H	Girar a la derecha sobre línea central Ceder a la pierna hacia la izquierda	Calidad y regularidad del trote; consistencia del tiempo; paralelo, balance y fluidez	10	
4.	C	Galope de trabajo a la derecha	Impulsión, transición clara; calidad y regularidad del aire	10	
5.	M-F	Un bucle hasta la línea de un cuarto, manteniendo el galope a la derecha	Calidad y regularidad del galope; tamaño y forma del bucle; balance y posición	10	
6.	A A	Círculo de 20 metros a la derecha, alargar el tranco en el galope Galope de trabajo	Alargamiento moderado del tranco manteniendo la consistencia del temo; calidad y regularidad del galope; impulsión, transición clara	10	
7.	K-X-M Después de X	Cambio de mano Cambio de mano a través del trote-galope de trabajo	Calidad y regularidad del galope; impulsión, transición clara con 3-5 pasos en trote bien definidos; calidad y regularidad del aire	10	

8.	H-K	Un bucle hasta la línea del cuarto, manteniendo el galope a la izquierda	Calidad y regularidad del galope; tamaño y forma del bucle; balance y posición	10		
9.	A	Círculo de 20 metros a la izquierda, alargar el tranco del galope	Alargamiento moderado del tranco manteniendo la consistencia en el tempo; calidad y regularidad del galope	10		
	A	Galope de trabajo	impulsión, transición clara			
10.	F-X-H	Cambio de mano	Calidad y regularidad del aire; balance, transición clara	10		
	X	Trote de trabajo				
11.	C	Paso mediano	Impulsión, transición clara; calidad y regularidad del paso	10		
12.	M-E	Paso libre	Calidad y regularidad del paso con alcance y cubriendo la huella, permitiendo completa libertad para estirar el cuello hacia adelante y hacia abajo, rectitud			
13.	Entre E y K	Desarrollar paso mediano	Impulsión, transición clara; calidad y regularidad del aire	10		
	K	Trote de trabajo				
14.	A	Gire a la izquierda por la línea central	Calidad y regularidad del trote; consistencia del tempo	10		
	D-M	Ceder a la pierna a la derecha	paralelo, balance y fluidez			
15	C	Círculo de 20 metros a la izquierda en trote de trabajo, permitiendo que el caballo estire hacia abajo y hacia adelante	Estiramiento hacia adelante y hacia abajo sobre la espalda en un contacto ligero, mantener el balance y la calidad del trote; incurvación, tamaño y forma del círculo;	10		
	Antes de C	Recortar riendas	Impulsión, transición clara.			
16.	E-X	Medio círculo de 10 metros a la izquierda hacia línea central	Calidad y regularidad del trote; tamaño y forma del medio círculo; rectitud sobre la línea central	10		
17.	G	Alto; saludo	Impulsión; transición clara; rectitud, obediencia; inmovilidad (3min. 3 seg.)	10		

Abandonar la pista en paso libre y riendas largas por A.

Todo trabajo de trote puede ser levantado o sentado, al menos que el ejercicio indique lo contrario.

MARCAS COLECTIVAS	IDEAS DIRECTIVAS	VALOR	CALIF.	COMENTARIOS
AIRES	Libertad y regularidad	10		
IMPULSIÓN	Deseo de moverse hacia adelante, elasticidad de los pasos, relajación del lomo, remetimiento del posterior	10		
SUMISIÓN	Cooperación dispuesta, armonía, atención y confianza, aceptación del bocado y las ayudas, rectitud, ligereza de los anteriores y facilidad del movimiento.	10		
JINETE	Posición y asiento. Correcto y efectivo uso de las ayudas	10		

TOTAL DE PUNTOS POSIBLES:	210
----------------------------------	------------