

# PROMOCION TABLA A 2021

## CONDICIONES:

1) Brida sencilla, hecha completamente de piel o material tipo piel, con muserola combinada, cruzada o Hannoveriana. Para dibujos de bocados y muserolas permitidas por favor de ver el anexo 1.

2) Arena: 20 m x 40 m. 3) tiempo: Aproximado 4:00 mins

	<b>PRUEBA</b>	<b>IDEAS DIRECTIVAS</b>
1. A-X-M C	Entrar en trote de trabajo Pista a la izquierda	Rectitud en la entrada; regularidad y calidad del trote; balance en vueltas.
2. E	Circulo a la izquierda 20 mts, trote de trabajo	Calidad y regularidad del trote; curvatura y balance, tamaño y forma del circulo.
3. Entre K y A	Galope de trabajo a la izquierda	Transicion calmada y dispuesta; regularidad y calidad de los aires; curvatura y balance.
4. A	Circulo a la izquierda 20 mts en galope de trabajo	Calidad y regularidad del galope; curvatura, balance, tamaño y forma del circulo.
5. Entre F y B	Trote de trabajo	Balance y calidad de la transicion; regularidad y calidad del aire; rectitud.
6. Entre M y C	Paso Mediano	Transicion dispuesta y calmada; regularidad y calidad del paso
7. H-X-F	Paso Libre	Regularidad y calidad del paso; alcance y coverture permitiendo completa libertad para estirar el cuello hacia abajo y adelante.
8. Entre F y A	Desarrollar paso mediano.	Transicion calmada y dispuesta; regularidad y calidad del paso
9. K E	Trote de trabajo. Circulo de 20 metros trote de trabajo.	Calidad y regularidad del trote; curvatura, balance, tamaño y forma del circulo.
10. Entre H y C	Galope de trabajo a la derecha.	Transicion calmada y dispuesta; regularidad y calidad del aire; curvatura y balance.
11. C	Circulo a la derecha de 20 metros en galope de trabajo.	Regularidad y calidad del galope; curvatura, balance, tamaño y forma del circulo.
12. Entre M y B	Trote de trabajo.	Balance y calidad de la transicion; regularidad y calidad de los aires; rectitud.
13. K-X-G	Sobre la linea central	Balance en la vuelta; calidad y regularidad del trote.

14. G	Alto a traves del paso, Saludo.	Transicion calmada y dispuesta; alto recto y atento; inmovilidad *minimo 3 segundos{.
-------	---------------------------------	---

Salir de la pisra en paso libre con riendas largas en A. Todo el trabajo de trote puede ser montado en levantado o sentado a menos que se establezca lo contrario. Alto puede ser ejecutado a traves del paso.

<b>MARCAS COLECTIVAS</b>	
AIRES	Libertad y regularidad
IMPULSION	Deseo de moverse hacia adelante, elasticidad de los pasos, relajacion del lomo, remetimiento del posterior.
SUMISION	Cooperacion dispuesta, armonia, atencion y confianza, aceptacion del bocado y las ayudas, rectitud, ligereza de los anteriores y facilidad del movimiento.
JINETE	Posicion y asiento. Correcto y efectivo uso de las ayudas

**TOTAL DE PUNTOS POSIBLES: 200**