

## PROMOCION TABLA B 2021

### CONDICIONES:

1) Brida sencilla, hecha completamente de piel o material tipo piel, con muserola combinada, cruzada o Hannoveriana. Para dibujos de bocados y muserolas permitidas por favor de ver el anexo 1.

2) Arena: 20 m x 40 m. 3) tiempo: Aproximado 4:10 mins

		<b>PRUEBA</b>	<b>IDEAS DIRECTIVAS</b>
1.	A-X-H  H	Entrar en trote de trabajo  Pista a la derecha	Rectitud en la entrada; regularidad y calidad del trote; balance en vueltas.
2.	C	Circulo a la derecha 20 mts, trote de trabajo	Calidad y regularidad del trote; curvatura y balance, tamaño y forma del circulo.
3.	B Entre linea central y E	Medio circulo a la derecha 20 mts  Galope de trabajo a la derecha	Transicion calmada y dispuesta; regularidad y calidad de los aires; curvatura y balance.
4.	E	Circulo a la derecha 20 mts en galope de trabajo	Calidad y regularidad del galope; curvatura, balance, tamaño y forma del circulo.
5.	Entre E y H	Trote de trabajo	Transicion calmada y dispuesta; regularidad y calidad del aire; rectitud.
6.	M-X-K	Cambio de mano, trote de trabajo.	Calidad y regularidad del trote; balance u curvatura en las vueltas, rectitud.
7.	A	Circulo a la izquierda 20 mts en trote de trabajo	Calidad y regularidad del trote; curvatura y balance, tamaño y forma del circulo.
8	B Entre linea central y E	Medio circulo izquierda 20 mts  Galope de trabajo a la izquierda	Transicion calmada y dispuesta; regularidad y calidad de los aires; curvatura y balance.
9.	E	Circulo izquierda 20 mts en galope de trabajo	Calidad y regularidad del galope; curvatura, balance, tamaño y forma del circulo.
10.	Entre E y K	Trote de trabajo	Transicion calmada y dispuesta; regularidad y calidad del aire; rectitud.
11.	Entre K y A	Paso mediano	Transicion calmada y dispuesta; regularidad y calidad del paso.
12.	F-X-H	Cambio de mano, paso libre	Regularidad y calidad del paso, alcance y cobertura permitiendo complete libertad pra estirar hacia adelante y hacia abajo.
13.	Entre H y C	Desarrollar paso mediano	Transicion calmada y dispuesta; regularidad y calidad del paso.

14.	M	Trote de Trabajo	Transicion calmada y dispuesta; regularidad y calidad del trote.
15.	A	Doblar por la linea central	Balance en la vuelta; rectitud sobre la linea central; calidad y regularidad del trote.
16.	X	Alto a traves del paso, saludo	Transicion calmada y dispuesta; rectitud, alto atento; inmovilidad (minimo 3 segundos)

Salir de la pista en paso libre con riendas largas en A. Todo el trabajo de trote puede ser levantado o sentado a menos que se pida lo contrario. Alto puede ser ejecutado a traves de paso.

<b>MARCAS COLECTIVAS</b>	
AIRES	Libertad y regularidad
IMPULSION	Deseo de moverse hacia adelante, elasticidad de los pasos, relajacion del lomo, remetimiento del posterior.
SUMISION	Cooperacion dispuesta, armonia, atencion y confianza, aceptacion del bocado y las ayudas, rectitud, ligereza de los anteriores y facilidad del movimiento.
JINETE	Posicion y asiento. Correcto y efectivo uso de las ayudas

**TOTAL DE PUNTOS POSIBLES: 200**