

MEDIA ESTRELLA TABLA A 2021

CONDICIONES:

1) Brida sencilla, hecha completamente de piel o material tipo piel, con musserola combinada, cruzada o Hannoveriana. Para dibujos de bocados y musserolas permitidas por favor de ver el anexo 1.

2) Arena: 20 m x 40 m. 3) tiempo: Aproximadamente 4:20 mins

		PRUEBA	IDEAS DIRECTIVAS
1.	A C	Entrar en trote de trabajo Pista a la izquierda	Regularidad y calidad del trote;; rectitud en la línea central; curvatura y balance en la vuelta.
2.	E-X X-B	Medio círculo de 10 mts a la izquierda Medio círculo de 10 mts a la derecha	Curvatura y balance en las figuras, tamaño y forma de los medios círculos, regularidad y calidad del trote.
3.	F	Galope de trabajo a la derecha	Transición calmada, dispuesta; regularidad y calidad del aire.
4.	E	Círculo a la derecha 20 mts, alargar el tranco en galope	Transición clara, hacia adelante, alargamiento moderado del contorno del caballo y tranco, regularidad y calidad del galope, tempo consistente.
5.	Llegando a E	Desarrollar galope de trabajo	Transición calmada y dispuesta; regularidad y calidad del galope.
6.	C	Trote de trabajo	Transición calmada, dispuesta; regularidad y calidad de los aires, rectitud.
7.	B Antes de B	Círculo a la derecha 20 mts en trote levantado, dejando al caballo estirarse hacia abajo y adelante Acortar las riendas	Estiramiento del lomo hacia adelante y abajo, hacia un contacto ligero, manteniendo balance y calidad del trote; curvatura, forma y tamaño del círculo; transiciones dispuestas y relajadas.
8.	A	Paso mediano	Transición calmada y dispuesta; regularidad y calidad del paso.
9.	K-X-M	Cambio de mano en paso libre	Calidad y regularidad del paso, alcance y cobertura del paso permitiendo completa libertad de estirar el cuello hacia adelante y hacia abajo; rectitud.
10.	M	Paso mediano	Transición clara y dispuesta; regularidad y calidad del paso
11.	C H	Trote de trabajo Galope de trabajo a la izquierda	Transición calmada, dispuesta; regularidad y calidad de los aires.
12.	E	Círculo a la izquierda 20 mts, alargar el tranco del galope	Transición clara, dispuesta, alargamiento moderado del contorno del caballo y tranco, regularidad y calidad del galope, tempo consistente.
13.	Llegando a E	Desarrollar galope de trabajo	Transición calmada y dispuesta; regularidad y calidad del galope
14.	A	Trote de trabajo	Transición calmada, dispuesta; regularidad y calidad de los aires, rectitud.

15.	F-X-H H	Cambio de mano, alargando el tranco del trote Trote de trabajo	Alargamiento moderado del contorno del caballo y trance, regularidad y calidad del trote, rectitud, tempo consistente, dispuesto, transiciones claras.
16.	B	Medio circulo a la derecha 10 mts a la linea central	Regularidad y calidad del trote; curvatura y balance en el medio circulo; rectitud.
17.	G	Alto, saludo	Transicion clara, dispuesta; alto atento, recto; inmovilidad (3 segundos minimo)

Salir de la pista en paso libre con riendas largas en A. Todo el trabajo de trote puede ser en sentado o levantado a menos que se indique cual.

MARCAS COLECTIVAS	
AIRES	Libertad y regularidad
IMPULSION	Deseo de moverse hacia adelante, elasticidad de los pasos, relajacion del lomo, remetimiento del posterior.
SUMISION	Deseo de cooperar, armonia, atencion y confianza, aceptacion del bocado y las ayudas, rectitud, ligereza de los anteriores y facilidad del movimiento.
JINETE	Posicion y asiento. Correcto y efectivo uso de las ayudas

TOTAL DE PUNTOS POSIBLES: 210